



EINSAMER WOLF

Manchmal verstehe ich nicht, was die Leute sagen, wenn sie mit mir reden, und wenn doch, wünsche ich, ich hätte es nicht verstanden. Die Leute sind dumm, gemein und egoistisch. Ich bin immer abseits und durchschaue ihre Unsicherheiten und ihr Affentheater. Ich mag Dinge, die tatsächlich etwas bedeuten, Filme, Musik, Bücher, solange mich keiner stört – aber das tun sie andauernd. Meine Eltern fragen mich, ob ich neue Freunde habe, meine Schwester will mich ständig auf irgendwelche Partys schleifen und meine Klassenkameraden haben nichts anderes im Kopf als miteinander rumzumachen und sich anzuhimmeln.

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	<input type="text" value="4"/>
KÖRPER	<input type="text" value="2"/>
TECHNIK	<input type="text" value="3"/>
VERSTAND	<input type="text" value="5"/>

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text"/>
CHARME (Herz)	<input type="text" value="1"/>
KONTAKT (Herz)	<input type="text"/>
BEWEGEN (Körper)	<input type="text"/>
KRAFT (Körper)	<input type="text"/>
SCHLEICHEN (Körper)	<input type="text" value="2"/>
PROGRAMMIEREN (Technik)	<input type="text" value="1"/>
RECHNEN (Technik)	<input type="text" value="1"/>
TÜFTELN (Technik)	<input type="text"/>
BEGREIFEN (Verstand)	<input type="text" value="2"/>
EINFÜHLEN (Verstand)	<input type="text" value="2"/>
UNTERSUCHEN (Verstand)	<input type="text" value="1"/>

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Rouja Nordlin</i> <i>[Käyla Thompson / Pia Krause]</i>	ARCHETYP: <i>Einsamer Wolf</i>
ALTER: <i>17</i>	LIEBLINGSLIED: <i>You Oughta Know (Alanis Morissette)</i>
MOTIVATION: <i>Suche nach echter Freundschaft</i>	ANKER: <i>ein Filmvorführer</i>
PROBLEM: <i>Meine Eltern sind fanatische New-Age-Anhänger</i>	
SCHANDE: <i>Seit ich denken kann, gehe ich zu einem Psychologen.</i> <input type="checkbox"/>	
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	
TEENAGER 2:	
TEENAGER 3:	
TEENAGER 4:	
SPANNUNG:	
NSC 1:	
NSC 2:	

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>Zeichenblock mit vielen Stiften</i>	+2
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

NOTIZEN	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:		<input type="checkbox"/>
NARBE 2:		<input type="checkbox"/>
NARBE 3:		<input type="checkbox"/>
NARBE 4:		<input type="checkbox"/>
NARBE 5:		<input type="checkbox"/>



HACKER

Vor ein paar Wochen hab' ich einen AMB 100 in den Sumpf bei Husby gelockt, indem ich ein paar Tannenzweige angezündet hab'. Es war, als wüsste er, dass ich ihn hacken würde, denn als Nächstes reißt er sich los und schleudert mich in den Wald, ich lande mit meinem Kopf nur einen Zentimeter von einem scharfen Stein entfernt. Ich versuch es heute Abend noch mal, das Forum wird Loblieder auf mich singen – GodMachineX ist der beste Bot-Hacker auf den Inseln!

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	3
KÖRPER	2
TECHNIK	5
VERSTAND	4

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text"/>
CHARME (Herz)	<input type="text"/>
KONTAKT (Herz)	1
BEWEGEN (Körper)	<input type="text"/>
KRAFT (Körper)	<input type="text"/>
SCHLEICHEN (Körper)	1
PROGRAMMIEREN (Technik)	3
RECHNEN (Technik)	2
TÜFTELN (Technik)	<input type="text"/>
BEGREIFEN (Verstand)	3
EINFÜHLEN (Verstand)	<input type="text"/>
UNTERSUCHEN (Verstand)	<input type="text"/>

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Oliver Augustsson</i> <i>[Ethan Walton / Jona Schmidt]</i>	ARCHETYP: <i>Hacker</i>
ALTER: <i>16</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Der Ritt der Walküren (Wagner)</i>
MOTIVATION: <i>Ich will den Leuten zeigen, was ich drauthabe.</i>	ANKER: <i>Mama</i>
PROBLEM: <i>Ich werde an der Schule gemobbt.</i>	
SCHANDE: <i>Ich wurde noch nie geküsst.</i>	<input type="checkbox"/>
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	<input type="text"/>
TEENAGER 2:	<input type="text"/>
TEENAGER 3:	<input type="text"/>
TEENAGER 4:	<input type="text"/>
SPANNUNG:	<input type="text"/>
NSC 1:	<input type="text"/>
NSC 2:	<input type="text"/>

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>selbstgebauter Miniroboter</i>	+2
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

NOTIZEN	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 2:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 3:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 4:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 5:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>



PARTYLÖWE

Party! Wir machen uns auf den Weg zu Annas Hütte, wo es die ganze Nacht lang rundgeht. Ihre Eltern sind nicht da und ich hab' den Alk dabei. Das wird der Hammer ... weil ich da sein werde! Es ist eine Schande, dass meine Freunde immer einen Rückzieher machen. Sie kapieren nicht, wie geil es ist, im Mittelpunkt der Aufmerksamkeit zu stehen und einfach loszulassen. Die Nacht so nehmen, wie sie kommt, so als gäb's kein Morgen. Manchmal wünschte ich mir, es wäre wahr, dass es kein Morgen mit Kater, Angst und Nörgelei gäbe.

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	<input type="text" value="4"/>
KÖRPER	<input type="text" value="4"/>
TECHNIK	<input type="text" value="3"/>
VERSTAND	<input type="text" value="3"/>

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text" value="2"/>
CHARME (Herz)	<input type="text" value="2"/>
KONTAKT (Herz)	<input type="text" value="2"/>
BEWEGEN (Körper)	<input type="text" value="3"/>
KRAFT (Körper)	<input type="text" value="1"/>
SCHLEICHEN (Körper)	<input type="text"/>
PROGRAMMIEREN (Technik)	<input type="text"/>
RECHNEN (Technik)	<input type="text"/>
TÜFTELN (Technik)	<input type="text"/>
BEGREIFEN (Verstand)	<input type="text"/>
EINFÜHLEN (Verstand)	<input type="text"/>
UNTERSUCHEN (Verstand)	<input type="text"/>

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Eddie Söderholm</i> <i>[Ashton Phillips / Edgar Degen]</i>	ARCHETYP: <i>Partylöwe</i>
ALTER: <i>18</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Gettin' Jiggy Wit It (Will Smith)</i>
MOTIVATION: <i>Ich will niemanden im Stich lassen.</i>	ANKER: <i>die Schulkrankenschwester</i>
PROBLEM: <i>Meinen Eltern ist egal, wann ich nach Hause komme.</i>	
SCHANDE: <i>Ich hatte noch nie eine echte Beziehung.</i>	<input type="checkbox"/>
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	
TEENAGER 2:	
TEENAGER 3:	
TEENAGER 4:	
SPANNUNG:	
NSC 1:	
NSC 2:	

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>Frisbee-Scheibe</i>	+2
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>

NOTIZEN	

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:		<input type="checkbox"/>
NARBE 2:		<input type="checkbox"/>
NARBE 3:		<input type="checkbox"/>
NARBE 4:		<input type="checkbox"/>
NARBE 5:		<input type="checkbox"/>



RAVER

Am Samstag steigt ist die größte Free Party des Jahres und die ganze Crew geht hin. Einige Typen aus Stockholm haben ein verlassenes Lagerhaus in der Evak gefunden und einige Bots gehackt, um sie breakdancen zu lassen. Jetzt haben ein paar dumme Gerüchte über vermisste Kinder, Monster und so weiter alle verschreckt, und ich bin die Einzige, die noch hingeht. Scheiße, werden die neidisch sein, wenn ich ihnen hinterher von der Party erzähle!

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	<input type="text" value="3"/>
KÖRPER	<input type="text" value="4"/>
TECHNIK	<input type="text" value="4"/>
VERSTAND	<input type="text" value="3"/>

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text"/>
CHARME (Herz)	<input type="text" value="2"/>
KONTAKT (Herz)	<input type="text" value="3"/>
BEWEGEN (Körper)	<input type="text" value="1"/>
KRAFT (Körper)	<input type="text"/>
SCHLEICHEN (Körper)	<input type="text"/>
PROGRAMMIEREN (Technik)	<input type="text"/>
RECHNEN (Technik)	<input type="text"/>
TÜFTELN (Technik)	<input type="text" value="2"/>
BEGREIFEN (Verstand)	<input type="text"/>
EINFÜHLEN (Verstand)	<input type="text" value="1"/>
UNTERSUCHEN (Verstand)	<input type="text" value="1"/>

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Rebecka Forberg</i> <i>[Hollie Reid / Selina Freitag]</i>	ARCHETYP: <i>Raver</i>
ALTER: <i>17</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Out of Space (The Prodigy)</i>
MOTIVATION: <i>Ich muss die Wahrheit herausfinden.</i>	ANKER: <i>Angestellter aus dem Plattenladen</i>
PROBLEM: <i>Ich bin in meinen besten Freund verknallt.</i>	
SCHANDE: <i>Ich schäme mich für meinen Körper.</i>	
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	
TEENAGER 2:	
TEENAGER 3:	
TEENAGER 4:	
SPANNUNG:	
NSC 1:	
NSC 2:	

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>Buffalos</i>	+2
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>
	<input type="text"/>

NOTIZEN	

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:		<input type="checkbox"/>
NARBE 2:		<input type="checkbox"/>
NARBE 3:		<input type="checkbox"/>
NARBE 4:		<input type="checkbox"/>
NARBE 5:		<input type="checkbox"/>



ROCKER

Ich liege nachts wach, verzehrt von der Wut darüber, wie dumm die Leute sind, dass sie tatsächlich glauben, Kurt Cobain, der größte Dichter der Welt, habe sich umgebracht. Es war kein Suizid, er wurde ermordet, wahrscheinlich aus Eifersucht. Ich möchte sein Andenken ehren, indem ich seine Arbeit fortsetze. Meine Schwedisch-Lehrerin sagt, meine Texte wären das Düstere und Schönste, das sie jemals gelesen hat. Sie hat mir einen Termin beim Seelenklemmer der Schule gemacht, aber wie soll ich einem Vollpfosten, der für die Typen da oben arbeitet, die unzähligen Anzeichen dafür erklären, dass die Welt schon untergegangen ist und dass wir schon in der Hölle sind und uns bemühen, nicht das brennende Fleisch und den Schwefel zu riechen?

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	<input type="text" value="4"/>
KÖRPER	<input type="text" value="3"/>
TECHNIK	<input type="text" value="4"/>
VERSTAND	<input type="text" value="3"/>

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text"/>
CHARME (Herz)	<input type="text" value="2"/>
KONTAKT (Herz)	<input type="text" value="2"/>
BEWEGEN (Körper)	<input type="text" value="1"/>
KRAFT (Körper)	<input type="text" value="1"/>
SCHLEICHEN (Körper)	<input type="text"/>
PROGRAMMIEREN (Technik)	<input type="text"/>
RECHNEN (Technik)	<input type="text"/>
TÜFTELN (Technik)	<input type="text" value="2"/>
BEGREIFEN (Verstand)	<input type="text" value="1"/>
EINFÜHLEN (Verstand)	<input type="text" value="1"/>
UNTERSUCHEN (Verstand)	<input type="text"/>

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Tore Forslund</i> <i>[Braudou Dixon / Mark Kipping]</i>	ARCHETYP: <i>Rocker</i>
ALTER: <i>18</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Animal (Pearl Jam)</i>
MOTIVATION: <i>Es macht mich ein bisschen weniger deprimiert.</i>	ANKER: <i>Kunstlehrerin</i>
PROBLEM: <i>Ich bin in meine Lehrerin verliebt.</i>	
SCHANDE: <i>Ich kann meine Ängste nicht kontrollieren.</i>	<input type="checkbox"/>
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	
TEENAGER 2:	
TEENAGER 3:	
TEENAGER 4:	
SPANNUNG:	
NSC 1:	
NSC 2:	

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>Baudana</i>	+2
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

NOTIZEN	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:		<input type="checkbox"/>
NARBE 2:		<input type="checkbox"/>
NARBE 3:		<input type="checkbox"/>
NARBE 4:		<input type="checkbox"/>
NARBE 5:		<input type="checkbox"/>



SCHRAUBER

Meine Schwester macht Witze darüber, dass ich so auf hohe Geschwindigkeiten stehe, weil ich von der ganzen Scheiße wegkommen will, aber ich war schon immer so, schon als Kind – immer mit dem Schlitten auf die steilsten Hügel rauf, Sprünge vom Dach der Schule, von den höchsten Masten im Yachthafen ins Wasser tauchen. Mein größter Traum ist es, mit einem Gripen-Kampffjet über den Himmel über den Inseln zu rasen und die Fenster unter mir platzen zu lassen, wenn ich vorbeidonere. Bis ich alt genug für einen Führerschein bin, muss ich mich eben damit begnügen, mein Moped aufzumotzen und Papas Auto auszuleihen, wenn er schläft.

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	<input type="text" value="3"/>
KÖRPER	<input type="text" value="3"/>
TECHNIK	<input type="text" value="5"/>
VERSTAND	<input type="text" value="3"/>

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text"/>
CHARME (Herz)	<input type="text" value="2"/>
KONTAKT (Herz)	<input type="text"/>
BEWEGEN (Körper)	<input type="text"/>
KRAFT (Körper)	<input type="text" value="1"/>
SCHLEICHEN (Körper)	<input type="text"/>
PROGRAMMIEREN (Technik)	<input type="text"/>
RECHNEN (Technik)	<input type="text" value="2"/>
TÜFTELN (Technik)	<input type="text" value="3"/>
BEGREIFEN (Verstand)	<input type="text" value="2"/>
EINFÜHLEN (Verstand)	<input type="text"/>
UNTERSUCHEN (Verstand)	<input type="text"/>

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Samantha Palme</i> <i>[Molly Spencer / Lena Schautz]</i>	ARCHETYP: <i>Schrauber</i>
ALTER: <i>18</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Nothing Compares 2 U</i> <i>(Sinéad O'Connor)</i>
MOTIVATION: <i>Ich bin ein Adrenalinjunkie.</i>	ANKER: <i>pensionierter Rennfahrer</i>
PROBLEM: <i>Ich habe mir ein bisschen Geld von einem echt bösen Typen geliehen.</i>	
SCHANDE: <i>Sie hat mich für eine andere verlassen.</i>	
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	
TEENAGER 2:	
TEENAGER 3:	
TEENAGER 4:	
SPANNUNG:	
NSC 1:	
NSC 2:	

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>ungebrautes Moped</i>	+2
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

NOTIZEN	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:		<input type="checkbox"/>
NARBE 2:		<input type="checkbox"/>
NARBE 3:		<input type="checkbox"/>
NARBE 4:		<input type="checkbox"/>
NARBE 5:		<input type="checkbox"/>



SNOB

Meine Eltern haben mir beigebracht, zu erreichen, was ich will. Teure Uhren, Champagner, schicke Klamotten und schnelle Autos sind Zeichen dafür, dass man im Leben ein Gewinner ist. Im Internat habe ich gelernt, mich korrekt zu benehmen, die richtigen Leute kennenzulernen und Menschen zu verachten, die zu faul sind zum Arbeiten und sich dafür entschieden haben, der Gesellschaft auf der Tasche zu liegen. Stell dir nur mal den Schock vor allem für mich vor, als ich rausgeschmissen und nach Hause geschickt wurde! Mama und Papa tun so, als wäre alles in Ordnung, aber ich fühle mich nicht mehr so. Ich kann jetzt die Risse in den netten Fassaden der Menschen sehen, den klein-karierten Egoismus und den Hass auf alles, was anders ist. Sie wissen nicht, wie schlimm die Dinge wirklich sind, aber ich weiß, dass es Bedrohungen gibt, die uns alle zerstören werden, wenn ich sie nicht aufhalte.

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	3
KÖRPER	3
TECHNIK	4
VERSTAND	4

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	1
CHARME (Herz)	2
KONTAKT (Herz)	3
BEWEGEN (Körper)	
KRAFT (Körper)	
SCHLEICHEN (Körper)	
PROGRAMMIEREN (Technik)	
RECHNEN (Technik)	
TÜFTELN (Technik)	
BEGREIFEN (Verstand)	3
EINFÜHLEN (Verstand)	
UNTERSUCHEN (Verstand)	1

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Britt-Marie Skarsgård</i> <i>[Chelsea Francis / Valerie Fährmann]</i>	ARCHETYP: <i>Snot</i>
ALTER: <i>16</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Wannabe (Spice Girls)</i>
MOTIVATION: <i>Ich will alle Regeln brechen und Grenzen überschreiten.</i>	ANKER: <i>mein Onkel</i>
PROBLEM: <i>Papa ist sehr krank, aber wir dürfen nicht darüber reden.</i>	
SCHANDE: <i>Ich kann nicht anders, als das Gefühl zu haben, mehr wert zu sein als andere Leute.</i> <input type="checkbox"/>	
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	
TEENAGER 2:	
TEENAGER 3:	
TEENAGER 4:	
SPANNUNG:	
NSC 1:	
NSC 2:	

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>aufgeladene Geldkarte</i>	+2
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>
	<input type="checkbox"/>

NOTIZEN	

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:		<input type="checkbox"/>
NARBE 2:		<input type="checkbox"/>
NARBE 3:		<input type="checkbox"/>
NARBE 4:		<input type="checkbox"/>
NARBE 5:		<input type="checkbox"/>



SPORTSKANONE

Mein Paps sagt, Verlieren ist was für Verlierer. Mein Trainer ruft mich jeden Abend an, um sicherzustellen, dass ich richtig esse und früh ins Bett gehe. Sie sagen, ich hab' das Zeug, es weit zu bringen, und der Preis für den Erfolg ist Schmerz. Ich hab' vor langer Zeit aufgehört, mich darum zu kümmern, wie ich mich dabei fühle. Ich fühle mich nur dann frei, wenn ich mich immer weiter pushe, bis ich fast ohnmächtig werde, und die Welt zwingt, um mich herum schwarz und rot zu werden.

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	<input type="text" value="4"/>
KÖRPER	<input type="text" value="5"/>
TECHNIK	<input type="text" value="2"/>
VERSTAND	<input type="text" value="3"/>

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text" value="3"/>
CHARME (Herz)	<input type="text"/>
KONTAKT (Herz)	<input type="text" value="1"/>
BEWEGEN (Körper)	<input type="text" value="2"/>
KRAFT (Körper)	<input type="text" value="3"/>
SCHLEICHEN (Körper)	<input type="text"/>
PROGRAMMIEREN (Technik)	<input type="text"/>
RECHNEN (Technik)	<input type="text"/>
TÜFTELN (Technik)	<input type="text"/>
BEGREIFEN (Verstand)	<input type="text"/>
EINFÜHLEN (Verstand)	<input type="text" value="1"/>
UNTERSUCHEN (Verstand)	<input type="text"/>

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Bengt Ekwau</i> <i>[Philip Henderson / Lennart Hertner]</i>	ARCHETYP: <i>Sportskanone</i>
ALTER: <i>17</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Don't Look Back in Anger (Oasis)</i>
MOTIVATION: <i>Alles für die Freundschaft.</i>	ANKER: <i>mein Coach</i>
PROBLEM: <i>Mir wurde ein Vertrag für einen Club in einem anderen Teil des Landes angeboten.</i>	
SCHANDE: <i>Meine Eltern haben ihre Jobs verloren.</i>	
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	
TEENAGER 2:	
TEENAGER 3:	
TEENAGER 4:	
SPANNUNG:	
NSC 1:	
NSC 2:	

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>Football</i>	+2
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

NOTIZEN	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	
<input type="text"/>	

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:		<input type="checkbox"/>
NARBE 2:		<input type="checkbox"/>
NARBE 3:		<input type="checkbox"/>
NARBE 4:		<input type="checkbox"/>
NARBE 5:		<input type="checkbox"/>



STRASSENKIND

Wenn meine Freunde nach Hause gehen, hänge ich allein rum, rauche unter den Straßenlaternen auf dem Parkplatz und warte, bis meine Familie schläft. Mam trinkt zu viel, mein kleiner Bruder ist in einer Sonderschule, damit der Sozialdienst ihn nicht mitnimmt, und seit mein älterer Bruder aus dem Knast entlassen wurde, ist er noch viel schlimmer drauf als mein alter Herr. Jetzt muss ich dafür sorgen, dass wir alle was zu beißen und anzuziehen haben. Die Straßen sind der einzige Ort, an dem ich alles rauslassen kann – die Wut, den Hass – und den Rausch spüren kann, wenn meine Fäuste jemandem zeigen, wo's langgeht.

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	4
KÖRPER	5
TECHNIK	2
VERSTAND	3

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text"/>
CHARME (Herz)	<input type="text"/>
KONTAKT (Herz)	1
BEWEGEN (Körper)	<input type="text"/>
KRAFT (Körper)	2
SCHLEICHEN (Körper)	3
PROGRAMMIEREN (Technik)	<input type="text"/>
RECHNEN (Technik)	<input type="text"/>
TÜFTELN (Technik)	<input type="text"/>
BEGREIFEN (Verstand)	<input type="text"/>
EINFÜHLEN (Verstand)	1
UNTERSUCHEN (Verstand)	3

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Ove Jacobsson</i> <i>[Luke William's / Tim Brockhaus]</i>	ARCHETYP: <i>Straßenkind</i>
ALTER: <i>16</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Creep (Radiohead)</i>
MOTIVATION: <i>Nur ich bin taff genug, um die drohende Katastrophe abzuwenden.</i>	ANKER: <i>Streetworker</i>
PROBLEM: <i>Mein älterer Bruder ist ein Krimineller.</i>	
SCHANDE: <i>Mir wurde immer gesagt, ich wäre zu nichts nütze.</i>	<input type="checkbox"/>
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	<input type="text"/>
TEENAGER 2:	<input type="text"/>
TEENAGER 3:	<input type="text"/>
TEENAGER 4:	<input type="text"/>
SPANNUNG:	<input type="text"/>
NSC 1:	<input type="text"/>
NSC 2:	<input type="text"/>

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>ein Satz Dietriche</i>	+2
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

NOTIZEN	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 2:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 3:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 4:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 5:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>



SUCHER

Ein paar Leute denken, dass es Sporen aus der Evak oder von der Loop-Störung sind, die Menschen krank machen, aber meine Freundin Marie kann Auren sehen und sie sagt, dass verdorbene Energie aus der Geisterwelt die Chakren der Menschen verzerrt hat. Wir werden heute Abend mit dem Rest der Bande ein Reinigungsritual abhalten, und Tomas hat versprochen, mir alles über spirituelle Heilung beizubringen, wenn ich hinterher mit zu ihm komme. So wenige von uns erkennen die Wahrheit, darum müssen wir die anderen retten.

THINGS FROM THE FLOOD

CHARAKTERBOGEN

ATTRIBUTE	
HERZ	<input type="text" value="3"/>
KÖRPER	<input type="text" value="3"/>
TECHNIK	<input type="text" value="3"/>
VERSTAND	<input type="text" value="5"/>

FERTIGKEITEN	
ANFÜHREN (Herz)	<input type="text" value="2"/>
CHARME (Herz)	<input type="text"/>
KONTAKT (Herz)	<input type="text"/>
BEWEGEN (Körper)	<input type="text"/>
KRAFT (Körper)	<input type="text"/>
SCHLEICHEN (Körper)	<input type="text" value="1"/>
PROGRAMMIEREN (Technik)	<input type="text"/>
RECHNEN (Technik)	<input type="text"/>
TÜFTELN (Technik)	<input type="text"/>
BEGREIFEN (Verstand)	<input type="text" value="1"/>
EINFÜHLEN (Verstand)	<input type="text" value="3"/>
UNTERSUCHEN (Verstand)	<input type="text" value="3"/>

ERFAHRUNG	
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

NAME: <i>Eleonora Byström</i> <i>[Kailee Burch / Sara Kadelburg]</i>	ARCHETYP: <i>Sucher</i>
ALTER: <i>18</i>	LIEBLINGSLIED: <i>Big Time Sensuality (Björk)</i>
MOTIVATION: <i>Die Welt muss gerettet werden.</i>	ANKER: <i>Besitzer eines New-Age-Ladens</i>
PROBLEM: <i>Mama bezahlt alles mit Kreditkarte, aber wir haben kein Geld mehr.</i>	
SCHANDE: <i>Die Leute finden mich komisch.</i> <input type="checkbox"/>	
BESCHREIBUNG:	

BEZIEHUNGEN	
TEENAGER 1:	<input type="text"/>
TEENAGER 2:	<input type="text"/>
TEENAGER 3:	<input type="text"/>
TEENAGER 4:	<input type="text"/>
SPANNUNG:	<input type="text"/>
NSC 1:	<input type="text"/>
NSC 2:	<input type="text"/>

GEGENSTÄNDE	BONUS
IKONISCHER GEGENSTAND <i>Traufanfänger</i>	+2
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

NOTIZEN	
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>
<input type="text"/>	<input type="text"/>

ZUSTÄNDE	
Aufgebracht	<input type="checkbox"/>
Verängstigt	<input type="checkbox"/>
Erschöpft	<input type="checkbox"/>
Verletzt	<input type="checkbox"/>
Gebrochen	<input type="checkbox"/>

NARBEN		GENUTZT
NARBE 1:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 2:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 3:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 4:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>
NARBE 5:	<input type="text"/>	<input type="checkbox"/>